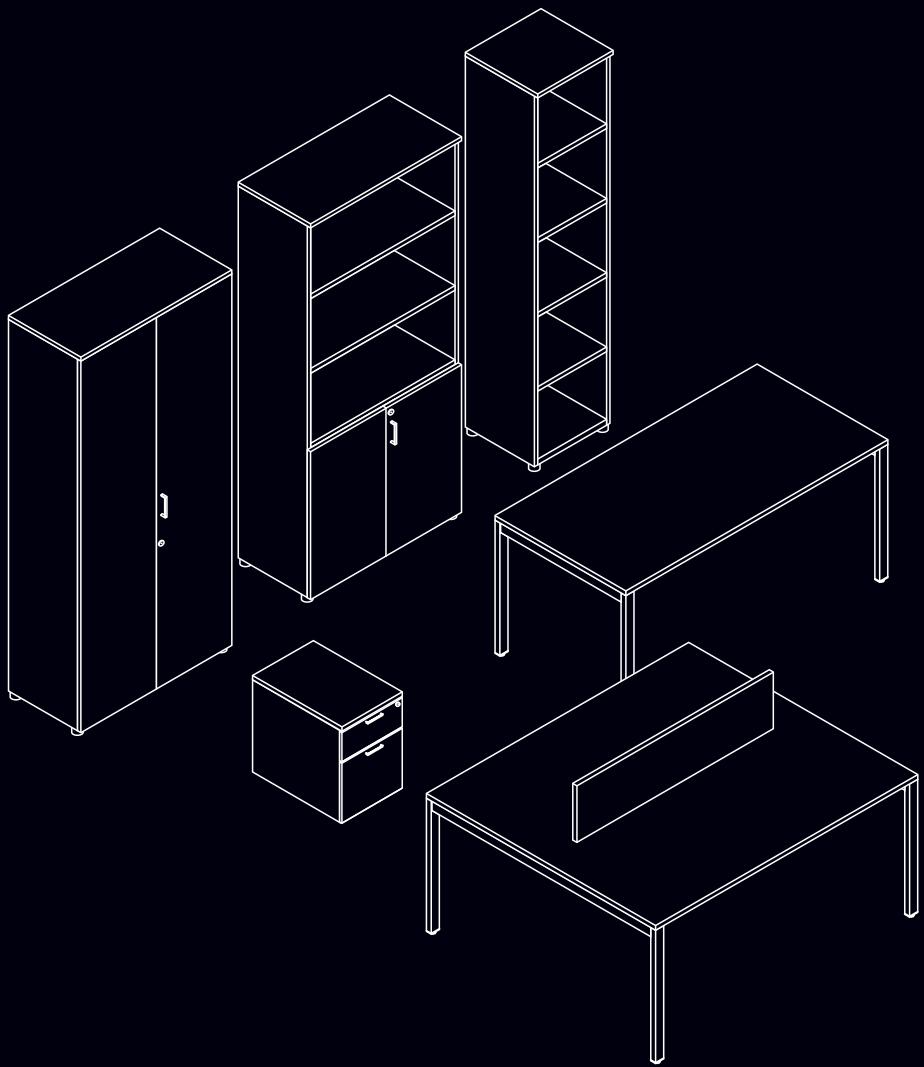


**dynamobel**

**DESIGN**  
DYNAMOBEL

**C - SERIES**



# C - SERIES

El producto de Dynamobel, segmentado en un nivel medio alto, se ha caracterizado por su racionalidad y alta calidad, sin descuidar un componente estético emocional en su diseño.

En el escenario actual, la competitividad se ha desplazado a un segmento donde el precio ajustado es crítico para tomar una decisión de compra. Por este motivo, en Dynamobel hemos creado una nueva segmentación de producto que llamamos C-Series, una agrupación de nuevos productos que han sido diseñados para un segmento de mercado en el que no teníamos desarrollos adecuados para ser realmente competitivos.

Esta nueva segmentación de producto supone la introducción de nuevos materiales pero no cambia nuestra filosofía de producto, marcada por desarrollos con identidad, caracterizados por su durabilidad y líneas contemporáneas, siempre con el objetivo de dar respuesta a las necesidades de la oficina actual.

Il prodotto Dynamobel, appartenente ad un segmento di livello medio alto, è caratterizzato dalla sua razionalità e alta qualità, senza trascurare una componente estetica ed emotiva nella sua progettazione.

Nello scenario attuale, la competitività si è spostata verso un segmento in cui un prezzo contenuto è fondamentale per prendere una decisione di acquisto. Per questo motivo in Dynamobel abbiamo creato un nuovo segmento di prodotto che chiamiamo C-Series, un gruppo di nuovi prodotti che sono stati progettati per un segmento di mercato nel quale non avevamo sviluppi adeguati per essere realmente competitivi.

Questa nuova segmentazione di prodotto presuppone l'introduzione di nuovi materiali ma non cambia la nostra filosofia di prodotto, segnata da applicazioni con una propria identità, caratterizzate dalla loro durevolezza e linee contemporanee, sempre con l'obiettivo di dare risposte alle necessità degli uffici moderni.

Le produit de Dynamobel, segmenté au niveau élevé, s'est caractérisé par sa rationalité et sa haute qualité, sans négliger un élément esthétique émotionnel dans son design.

Dans le contexte actuel, la compétitivité s'est déplacée vers un segment où le prix ajusté est critique au moment de décider d'un achat. C'est pourquoi, Dynamobel a créé une nouvelle segmentation de produit que nous appelons C-Series, un regroupement de nouveaux produits qui ont été conçus pour un segment de marché dans lequel nous n'avions pas de développements adaptés pour être vraiment compétitifs.

Cette nouvelle segmentation de produit suppose l'introduction de nouveaux matériaux mais ne change pas notre philosophie de produit, marquée par des développements chargés d'une identité, caractérisés par leur durabilité et des lignes contemporaines, toujours dans le but de répondre aux besoins du bureau actuel.

ARMARIO CUBE  
ARMADIO CUBE  
ARMOIRE CUBE

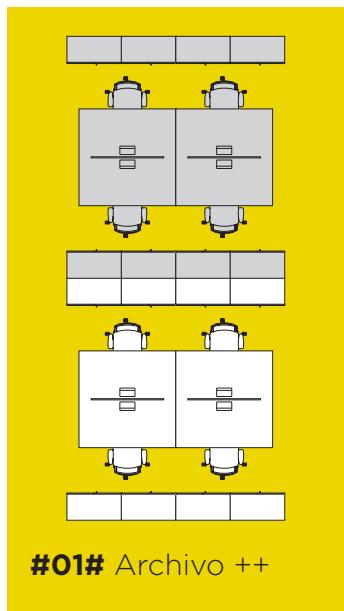
MESA CLIC  
TAVOLO CLIC  
POSTE DE TRAVAIL CLIC

BLOQUE CUBE  
BLOCCO CUBE  
CAISSON CUBE

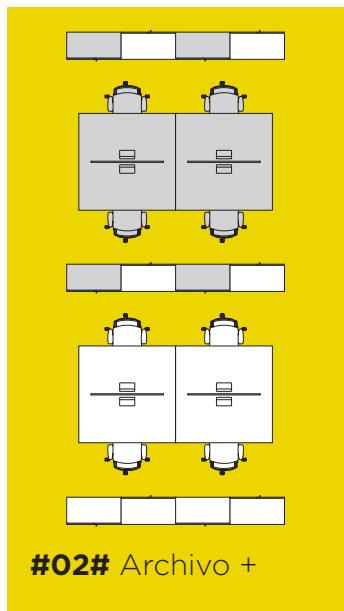
SILLA LOS C, KENA C y SLAT C  
SEDIA LOS C, KENA C y SLAT C  
SIÈGE LOS C, KENA C y SLAT C



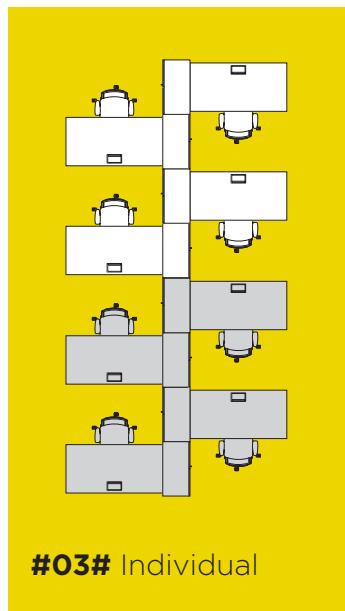




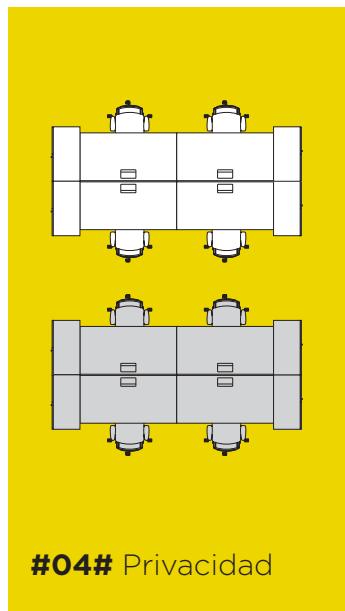
**H** 120



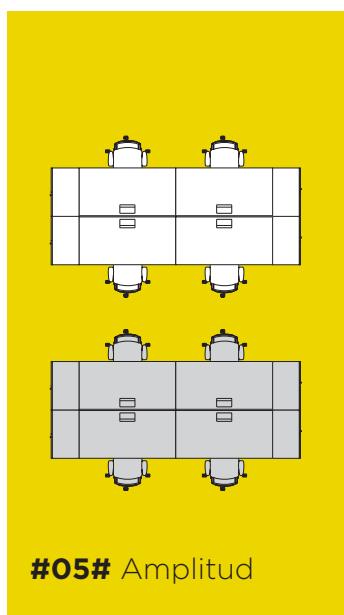
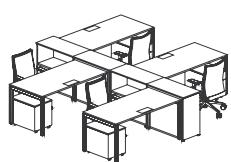
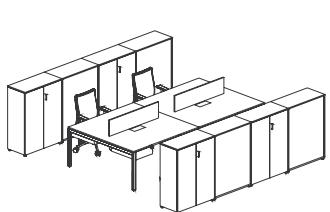
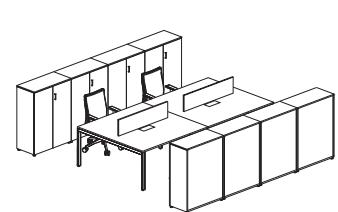
**H** 120



**#03# Individual**

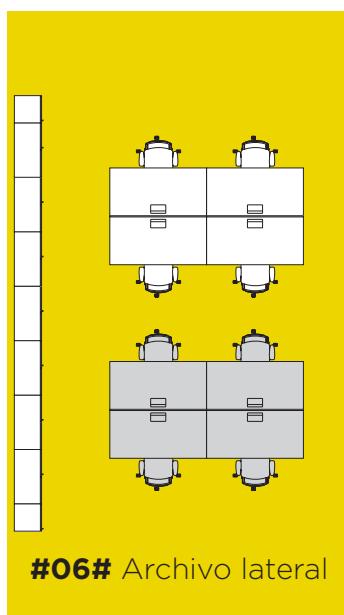


**#04# Privacidad**



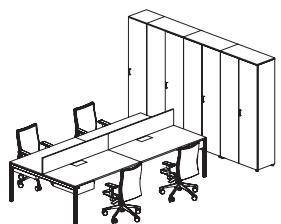
**#05# Amplitud**

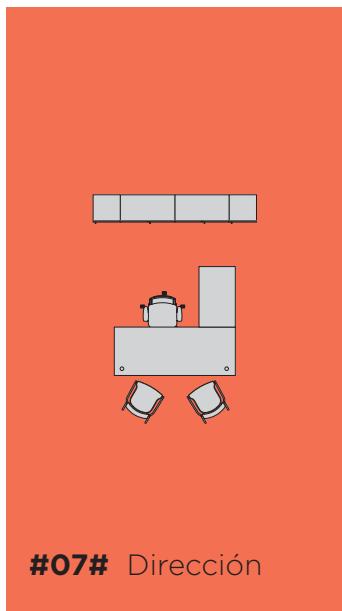
**H** 74



**#06# Archivo lateral**

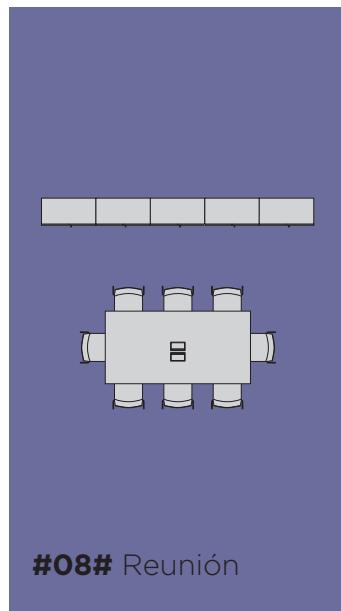
**H** 200





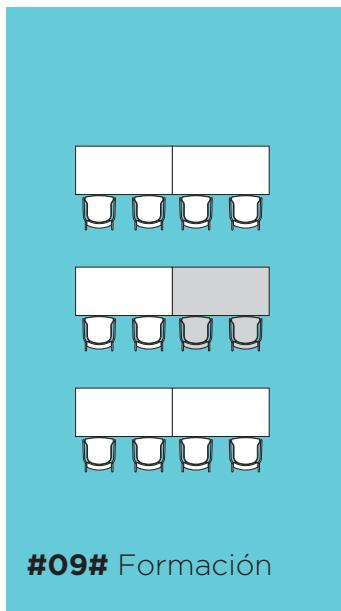
**#07#** Dirección

**H** 160



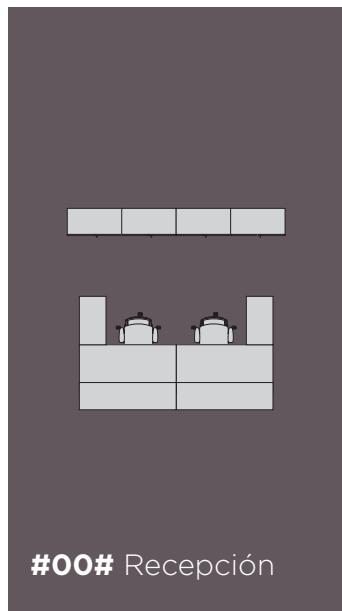
**#08#** Reunión

**H** 200

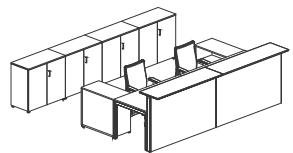
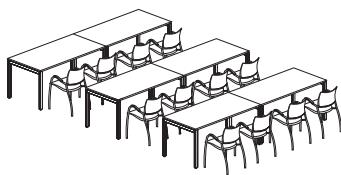
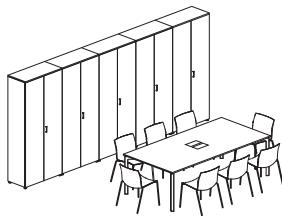
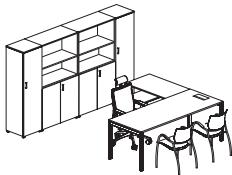


**#09#** Formación

**H** 82



**#00#** Recepción



## UNA VUELTA POR LA OFICINA

•

El conjunto de programas que integran C-Series dan respuesta a las necesidades de la oficina actual, donde encontramos zonas de trabajo colectivas e individuales, pasando por áreas dedicadas a la formación o espacios para reunión de trabajo.

En esta doble página podemos ver diferentes escenarios habituales y como quedan resueltos con los programas que integran C-Series. Zonas de trabajo con diferentes capacidades de archivo y mayor o menor privacidad individual.

••

L'insieme dei programmi che costituiscono la C-Series rispondono alle necessità dell'ufficio moderno, in cui troviamo zone di lavoro collettive e individuali, passando per aree dedicate alla formazione o spazi per riunioni di lavoro.

In questa pagina doppia possiamo vedere diversi scenari abituali e come vengono risolti con i programmi che costituiscono la C-Series. Zone di lavoro con diverse capacità di archiviazione e maggiore o minore privacy individuale.

••

L'ensemble de programmes qui composent C-Series répondent aux besoins du bureau actuel, où nous trouvons des zones de travail collectives et individuelles, en passant par des zones consacrées à la formation ou des espaces pour réunion de travail.

Sur cette double page, nous pouvons voir différents scénarios habituels et comment ils sont résolus avec les programmes qui composent C-Series. Des zones de travail avec différentes capacité de classement et une intimité individuelle plus ou moins importante.

# CLIC

•

Clic es un nuevo programa de mesas que permite la configuración de puestos individuales y puestos agrupados alineados y enfrentados. El diseño del programa ha sido concebido para que la mesa soporte los elementos básicos de electrificación y personalización, así como la posibilidad de unirse a otras mesas mediante la proyección de sus componentes metálicos.

La mesa se levanta sobre una estructura metálica auto-portante que define la personalidad del conjunto, sobre la que se coloca un tablero en acabado laminado.

••

Clic è nuovo programma di tavoli che permette la configurazione di postazioni individuali e postazioni raggruppate allineate e uno di fronte all'altra. Il progetto del programma è stato concepito perché il tavolo supporti gli elementi di base di elettrificazione e personalizzazione, oltre che avere la possibilità di unirsi ad altri tavoli mediante la proiezione dei suoi componenti metallici.

Il tavolo si regge su una struttura metallica auto-portante che definisce la personalità dell'insieme, sulla quale si colloca un piano con rifinitura in laminato.

••

Clic est un nouveau programme de postes de travail qui permet la configuration de postes individuels et de postes regroupés alignés et en vis-à-vis. Le design du programme a été conçu pour que le poste de travail supporte les éléments basiques d'électrification et de personnalisation, ainsi que la possibilité de rassembler plusieurs tables.

Le poste de travail se dresse sur une structure métallique autoportante qui définit la personnalité de l'ensemble, sur laquelle est posé un panneau en finition stratifié.





# CLIC

Se trata de una configuración habitual en las oficinas de hoy en día. Cuando la filosofía de trabajo se fundamenta en el trabajo colectivo, las agrupaciones bench son la solución ideal. Las personas comparten el área de trabajo aunque cada una de ellas tiene asignado su propio espacio. Los armarios tienen doble funcionalidad: almacenamiento y distribución del espacio.

En este caso concreto la capacidad de archivo por puesto es grande, dos armarios por persona, y la capacidad de paisaje no se pierde debido a la altura media de los armarios.

Si tratta di una configurazione abituale negli uffici attuali. Quando la filosofia di lavoro si fonda sul lavoro collettivo, i raggruppamenti bench sono la soluzione ideale. Le persone condividono l'area di lavoro sebbene ognuna di esse abbia un proprio spazio assegnato. Gli armadi hanno doppia funzionalità: conservazione degli oggetti e suddivisione dello spazio.

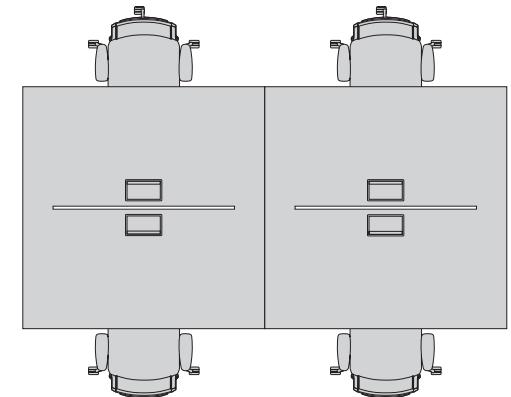
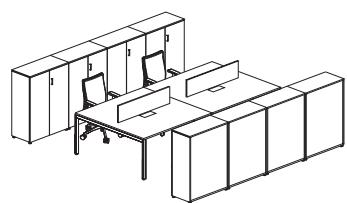
In questo caso concreto la capacità di archivio per postazione è grande, due armadi per persona, e la capacità di paesaggio non viene persa grazie all'altezza media degli armadi.

Il s'agit d'une configuration habituelle dans les bureaux d'aujourd'hui. Lorsque la philosophie de travail se base sur le travail collectif, les groupements bench sont la solution idéale. Les personnes partagent la zone de travail bien que chacune d'elles ait son propre espace. Les armoires ont une double fonctionnalité : rangement et distribution de l'espace.

Dans ce cas concret, la capacité de classement par poste est grande, deux armoires par personne, et la capacité de paysage est maintenue du fait de la hauteur moyenne des armoires.



# 01 #





# CLIC

La oficina abierta también permite la implantación de puestos individuales. Las nuevas tecnologías y las redes móviles han permitido que las personas pasen más horas fuera de la oficina. Con este modelo de trabajo ya no es necesario asignar un puesto específico de trabajo a una persona. La movilidad también se ha trasladado al puesto de trabajo que se personaliza en el momento que es ocupado y que adquiere la identidad de cada nuevo usuario gracias a la red informática y de telefonía de cada empresa.

El paso por la oficina es efímero y sirve para reflexionar, hacer tareas de escritorio y compartir ideas y decisiones con otros compañeros de trabajo. En este tipo de trabajo las necesidades de archivo son básicas y muchas veces compartidas.

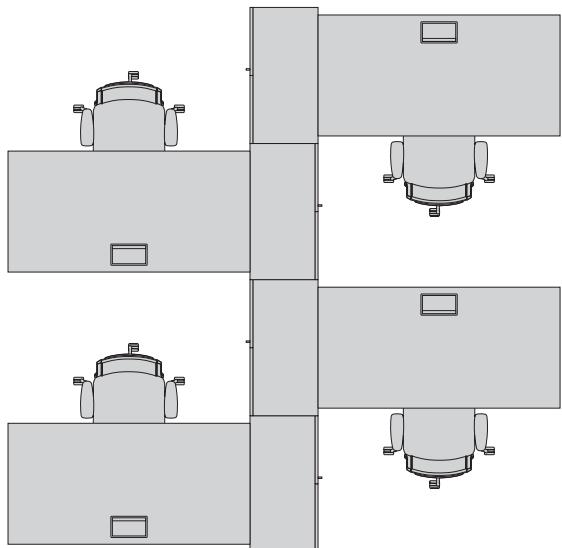
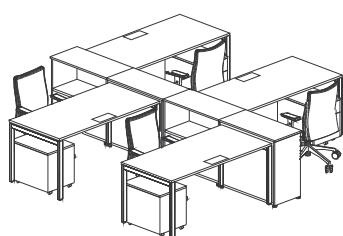
L'ufficio aperto permette anche la sistemazione di postazioni individuali. Le nuove tecnologie e le reti mobili hanno permesso che le persone passino più ore fuori dall'ufficio. Con questo modello di lavoro non è più necessario assegnare un posto di lavoro specifico ad una persona. La mobilità si è trasferita anche alla postazione di lavoro che si personalizza nel momento in cui viene occupata in quanto acquista l'identità di ogni nuovo utente grazie alla rete informatica e di telefonia di ogni impresa.

I passaggi dall'ufficio sono effimeri e servono per riflettere, svolgere compiti da scrivania e condividere idee e decisioni con altri colleghi. In questo tipo di lavoro le necessità di archiviazione sono fondamentali e molte volte condivise.

Le bureau ouvert permet également l'implantation de postes individuels. Les nouvelles technologies et les réseaux mobiles ont permis aux personnes de passer plus d'heures en dehors du bureau. Avec ce modèle de travail, il n'est plus nécessaire d'attribuer un poste de travail spécifique à chaque personne. La mobilité s'est également transférée au poste de travail qui se personnalise dès lors qu'il est occupé et que prend l'identité de chaque nouvel utilisateur grâce à un réseau informatique et de téléphonie de chaque entreprise.

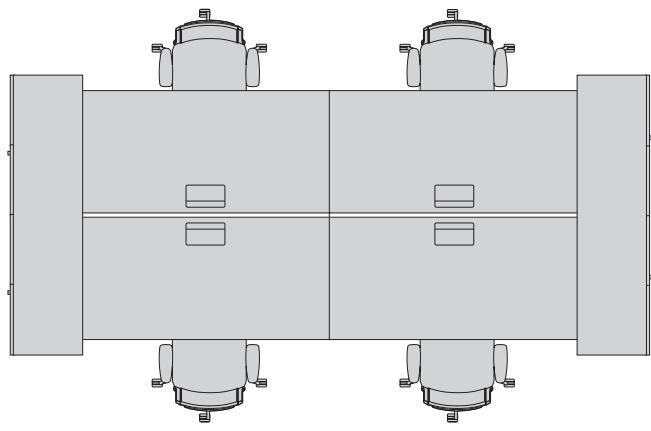
Le passage par le bureau est éphémère et sert à réfléchir, faire des travaux de bureautique et partager idées et décisions avec d'autres collègues de travail. Dans ce type de travail, les besoins de classement sont élémentaires et bien souvent partagés.

#03#





#04#





## CLIC

•

Si salirnos de la oficina paisaje, recurrimos de nuevo a un puesto bench para cubrir las necesidades del trabajo en grupo. En este caso, la solución aportada da mayor privacidad al puesto de trabajo, acotado frontalmente por un panel vertical y lateralmente por un armario.

La capacidad de archivo es más reducida y la oficina queda estructurada en pequeñas islas que pueden ser ideales para segmentar los diferentes departamentos.

••

Se abbandoniamo l'idea dell'ufficio di passaggio, ricorriamo nuovamente ad una postazione bench per coprire le necessità di un lavoro di gruppo. In questo caso, la soluzione di maggiore privacy apportata alla postazione di lavoro, delimitata frontalmente da un pannello verticale e lateralmente da un armadio.

La capacità dell'archivio è più ridotta e l'ufficio si struttura in piccole isole che possono essere ideali per suddividere i diversi dipartimenti.

••

Sans sortir du bureau, nous avons de nouveau recours à un poste bench pour couvrir les besoins du travail en groupe. Dans ce cas, la solution apportée accorde plus d'intimité au poste de travail, délimité en face par un panneau vertical et sur les côtés par une armoire.

La capacité de classement est plus réduite et le bureau est structuré en petits îlots qui peuvent être idéaux pour segmenter les différents départements.

# CLIC

• Esta solución es típica de una gran implantación. Se trata de un puesto muy abierto con una amplitud extra, ya que los extremos laterales de la mesa de trabajo conviven con un armario altura mesa.

La capacidad de archivo personal es reducida ya que pasa a ser una necesidad global, por lo que este tipo de instalaciones recurre a soluciones de archivo como armarios altura techo o adaptaciones más especiales como el tabique armario.

• Questa soluzione è tipica di una grande struttura. Si tratta di una postazione molto aperta con una ampiezza extra, in quanto gli estremi laterali del tavolo di lavoro convivono con un armadio altezza tavolo.

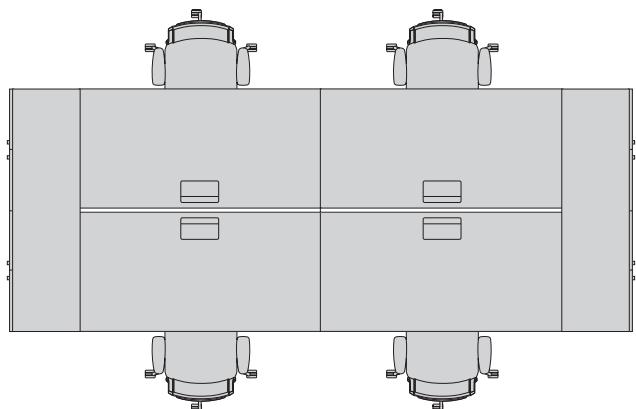
La capacità di archivio personale è ridotta in quanto diventa una necessità globale, per cui questo tipo di installazioni ricorre a soluzioni di archivio come armadi altezza soffitto o adattamenti più speciali come la parete attrezzata.

• Cette solution est typique d'une grande implantation. Il s'agit d'un poste très ouvert avec une amplitude extra, puisque les extrémités latérales du poste de travail cohabitent avec une armoire à hauteur du poste de travail.

La capacité de classement personnel est réduite puisqu'elle devient un besoin global, et par conséquent ce type d'installations a recours à des solutions telles que des armoires montant jusqu'au plafond ou à des adaptations plus spéciales comme la cloison armoire.



#05#



# CLIC DIRECCIÓN

•

Aunque la mayoría de los puestos de oficina requieren soluciones prácticas de operatividad, a veces es necesario distinguir unos puestos de otros debido a su representatividad. En la mayoría de las ocasiones esto se consigue aislando este espacio de trabajo del resto, proporcionando cierta privacidad. Otra sencilla forma de acometer esta diferenciación es dotándolo de una mayor dimensionalidad o unos acabados diferenciales.

Los programas de la gama C-Series incluyen varios acabados como Abedul, Roble y Acacia que dan un aspecto más noble al puesto de trabajo.

••



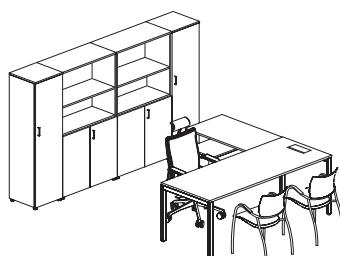
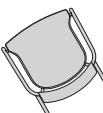
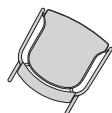
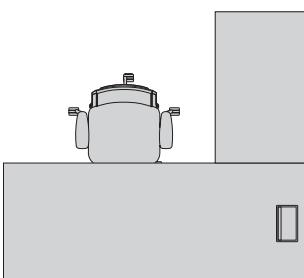
Sebbene la maggior parte delle postazioni da ufficio richiedano soluzioni pratiche di operatività, a volte è necessario distinguere delle postazioni da altre in base alla loro rappresentatività. Nella maggior parte delle occasioni questo si ottiene isolando questo spazio di lavoro dal resto, fornendo così una certa privacy. Un altro semplice modo di ottenere questa differenziazione è quella di ampliare le dimensioni o utilizzare delle rifiniture diverse.

I programmi della gamma C-Series includono diverse rifiniture come Betulla, Quercia e Acacia che conferiscono un aspetto più nobile alla postazione di lavoro.

Bien que la plupart des postes de bureau aient besoin de solutions pratiques de fonctionnalité, il est parfois nécessaire de distinguer certains postes des autres en raison de ce qu'ils représentent. Dans la plupart des cas, on y parvient en isolant cet espace de travail du reste, en donnant une certaine intimité. Une autre manière simple de pallier cette différenciation consiste à lui donner une plus grande dimensionnalité et des finitions différentes.

Les programmes de la gamme C-Series comprennent plusieurs finitions comme le bouleau, le chêne et l'acacia qui donnent un aspect plus noble au poste de travail.

#07#







# CLIC REUNIÓN

•

Que mejor espacio para convocar a varias personas que una sala de reunión. La gama C-Series no podía descuidar esta necesidad fundamental y contempla una gama dimensional de tres mesas para dar respuesta a diferentes tipos de convocatoria.

Las mesas de mayor tamaño pueden ir opcionalmente preparadas con tapas abatibles de electrificación que permiten el acceso a todo tipo de conexiones, ideal para colocar portátiles, proyectores, telefonía, etc.

••

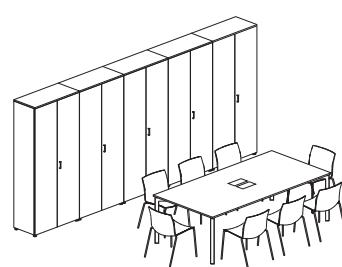
Quale migliore spazio di una sala riunioni per convocare diverse persone. La gamma C-Series non poteva trascurare questa necessità fondamentale e contempla una gamma dimensionale di tre tavoli per dare risposta a diversi tipi di riunione.

I tavoli di maggiori dimensioni possono essere eventualmente preparati con coperchi abbattibili di elettrificazione che consentono l'accesso a tutti i tipi di connessioni, ideali per collocare portatili, proiettori, telefonie, ecc.

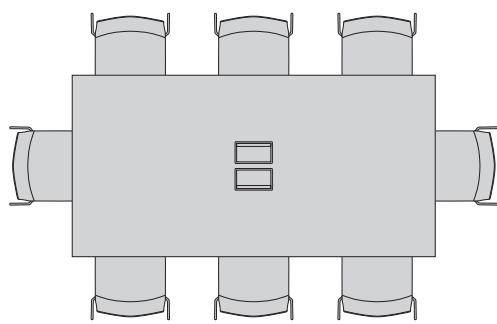
•••

Quel meilleur espace pour convoquer plusieurs personnes qu'une salle de réunion. La gamme C-Series ne pouvait pas négliger ce besoin fondamental et envisage une gamme dimensionnelle de trois postes de travail pour répondre à différents types de réunions.

Les plus grandes tables peuvent, en option, être préparées avec des couvercles rabattables d'électrification qui permettent l'accès à toutes sortes de branchements, ce qui s'avère idéal pour installer portables, projecteurs, téléphonie, etc.



#08#





## CLIC FORMACIÓN

•

Las salas de formación son espacios constantes en medianas y grandes empresas. El mobiliario suele distribuirse en función de las necesidades del momento. Para ello se requieren mesas ligeras y funcionales y sillería para uso específico de colectividades; ligeras, apilables y de fácil mantenimiento. La mesa Clic y las sillas Trazo y Kena satisfacen estas necesidades.

••

Le sale di formazione sono spazi sempre presenti nelle imprese medie e grandi. I mobili di solito si dispongono in funzione delle necessità del momento. Per questo si richiedono tavoli leggeri e funzionali e sedie per uso specifico della collettività; leggere, impilabili e di facile manutenzione. I tavoli Clic e le sedie Trazo e Kena soddisfano queste necessità.

••

Les salles de formation sont des espaces constants dans les moyennes et grandes entreprises. Le mobilier est généralement distribué en fonction des besoins du moment. C'est pourquoi il faut des tables légères et fonctionnelles et des sièges pour usage spécifique de collectivités ; légères, empilables et faciles à entretenir. La table Clic et les sièges Trazo et Kena satisfont ces besoins.



# CUBE ARMARIO

La serie Cube es nuestro primer desarrollo integral de armarios sin cuerpo metálico. Dynamobel siempre se ha caracterizado por manufacturar productos metálicos y Cube supone un paso adelante introduciendo la madera bilaminada como elemento constructivo y estructural.

La gama de armarios Cube supone, además, un cambio conceptual con respecto a nuestros armarios metálicos. Las dimensiones modulan de forma diferente y el diseño está concebido para el envío del armario por componentes y el montaje in situ en las instalaciones del cliente final.

La serie Cube è il nostro primo sviluppo integrale di armadi senza corpo metallico. Dynamobel si è sempre distinta per la produzione di prodotti metallici, e Cube propone un passo in avanti introducendo il legno bilaminato come elemento costruttivo e strutturale.

La gamma di armadi Cube suppone, inoltre, un cambio concettuale rispetto ai nostri armadi metallici. Le dimensioni si modulano in modo diverso e il progetto è concepito per l'invio dell'armadio per componenti e il montaggio in situ presso i locali del cliente finale.

La série Cube est notre premier développement complet d'armoires sans corps métallique. Dynamobel s'est toujours caractérisé par le fait qu'elle fabrique des produits métalliques et Cube suppose un pas en avant en introduisant le bois bilaminé comme élément constructif et structurel.

La gamme d'armoires Cube suppose, en outre, un changement conceptuel par rapport à nos armoires métalliques. Les dimensions modulent de manière différente et le design est conçu pour l'envoi de l'armoire par éléments et le montage sur place dans les installations du client final.





# CUBE BLOQUE

•

El cuerpo del bloque Cube, al igual que el armario, está construido con madera bilaminada. Se trata de un módulo rodante disponible en dos tipos de frente; tres cajones o un cajón y un archivo con rueda anti-vuelco.

Esta pequeña gama da respuesta a la mayor parte de necesidades de archivo personal móvil y convive en acabados con el armario y la mesa Clic.

••

••

Il corpo del blocco Cube, come l'armadio, è costruito in legno bilaminato. Si tratta di un modulo rotante disponibile in due tipi di frontale; con tre cassetti o un cassetto e un archivio con ruota antiribaltamento.

Questa piccola gamma risponde alla maggior parte delle necessità di archivio personale mobile e convive con l'armadio e il tavolo Clic.

Le corps de caisson Cube, tout comme l'armoire, est construit en bois bilaminé. Il s'agit d'un module roulant disponible en deux types de façade ; trois tiroirs ou un tiroir et un classeur avec roulette anti-renversement.

Cette petite gamme répond à la plupart des besoins de classement personnel mobile et cohabite en finitions avec l'armoire et le poste de travail Clic.





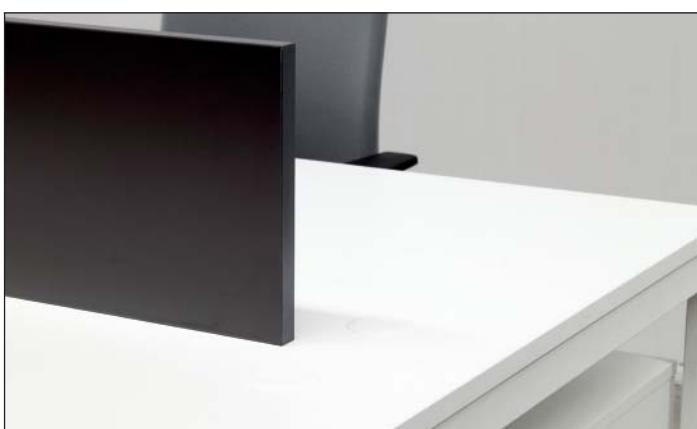
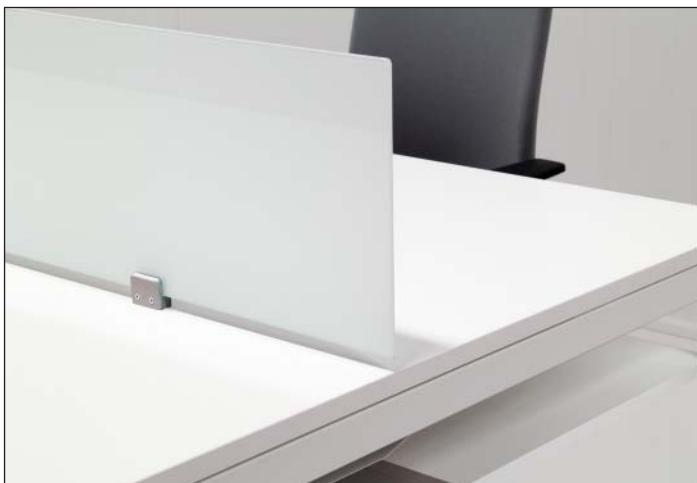
# CLIC DETALLES



**Tapa abatible y soporte CPU.**  
Coperchio abbattibile e supporto CPU.  
Couvercle et support d'unité centrale.



**Cajón suspendido.**  
Cassetto sospeso.  
Tiroir suspendu.



**Panel cristal anchura mesa y panel laminado remetido.**  
Panello vetro larghezza tavolo e pannello laminato nascosto.  
Panneau verre largeur table et panneau stratifié en renforcement.



**Panel tapizado anchura mesa y detalle pata.**  
Pannello imbottito larghezza tavolo e dettaglio piede.  
Panneau tapissé largeur table et détail piétement.

## CUBE DETALLES



**Cajón con banjeja porta-lápices (opcional).**  
Cassetto con vassoio porta matite (opzionale).  
Tiroir avec plateau porte-crayons (en option).



**Archivo extraible total con quinta rueda.**  
Archivio totalmente estraibile con quinta ruota.  
Classeur entièrement extractible avec cinquième roulette.



**Estante laminado y metálico.**  
Ripiano laminato e metallico.  
Tablette stratifiée et métallique.



**Archivador extraible y tirador / cerradura.**  
Archivio estraibile con maniglia/ serratura .  
Classeur extractibles et poignée / serrure.

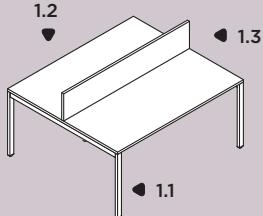
# ACABADOS C-SERIES

FINITURE • FINITIONS

## Mesa.

Scrivania.

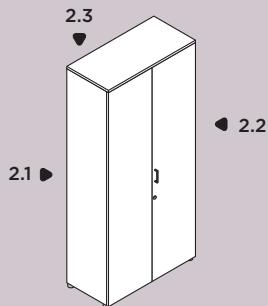
Plan de travail.



## Armario.

Armadio.

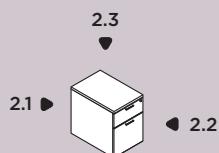
Armoire.



## Bloque rodante.

Cassettiera su ruote.

Caisson mobile.



## PINTURA EPOXY POLIESTER

VERNICE POLIESTERE EPOSSIDICA

PEINTURE EPOXY POLYESTER



ESTRUCTURA (1.1) / ENCIMERA (1.2) / PANEL FRONTAL (1.3)

STRUTTURA (1.1) / TOP (1.2) / PANNELLO FRONTALE (1.3)

STRUCTURE (1.1) / DESSUS (1.2) / ECRAN DE SÉPARATION FRONTAL (1.3)

CUERPO (2.1) / FRENTE (2.2) / TAPA (2.3)

CORPE (2.1) / FRONTE (2.2) / TOP (2.3)

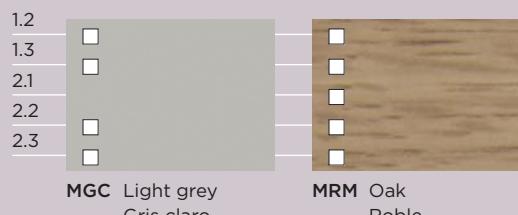
STRUCTURE (2.1) / FAGADE (2.2) / DESSUS (2.3)

**LAMINADOS**  
LAMINATES  
LAMINATES



MBA White  
Blanco

MAU Birch  
Abedul



MGC Light grey  
Gris claro

MRM Oak  
Roble



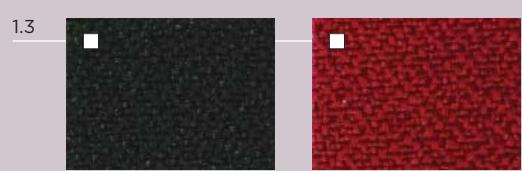
MGP Platinum grey  
Gris platino

MAA Acacia  
Acacia

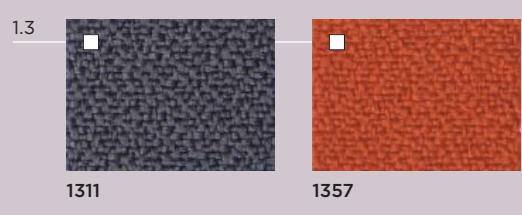


MGU Ugu  
Ugu

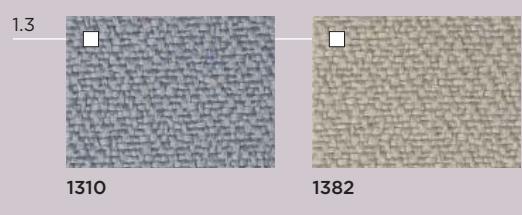
**TAPIZADO**  
RIVESTITO  
TAPISSERIE



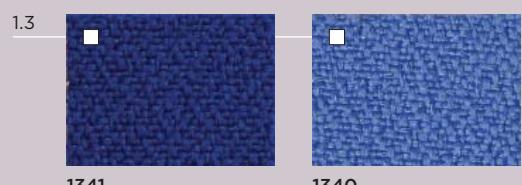
1320      1360



1311      1357



1310      1382



1341      1340



1331

# CLIC MESA

## CARACTERÍSTICAS • CARATTERISTICHE • CARACTÉRISTIQUE

### Prestaciones opcionales

- Canal de electrificación simple o doble que permite la colocación de cajas de enchufes y el paso de los cables. De gran capacidad y desmontable para facilitar la instalación de los sistemas eléctricos.
- 2 asacables frontales en 2 acabados.
- Tapa abatible frontal y lateral con bandeja para caja de enchufes en 2 acabados.
- Subida de cables vertebrada para mesas individuales o totem para puestos agrupados.
- Cajón suspendido con cerradura.
- Faldón metálico en chapa lisa.

### Estructura

#### Travesaño

Perfil metálico de 50x30 en acero laminado en frío con un espesor de 1.5 mm según DIN 2395. Dicho travesaño se fija al tablero y al perfil horizontal de la pata.

#### Pata rectangular

Conjunto de perfiles, 2 verticales rectangulares 50x30x1.5 y horizontal de 50x40 mm en forma de pórtico abierto, espesor -2, según DIN 2395. Acaban en niveladores antideslizantes que permiten compensar los desniveles del suelo, 20 mm. Toda la estructura recibe un pre-tratamiento consistente en desengrasar, lavado y fosfatado seguido de una capa de polvo epoxi de 60/80 micras, y de un proceso posterior de polimerizado. Dicho recubrimiento en polvo cumple la normativa vigente de reacción al fuego UNE 23827-90. La unión del bastidor a tablero se realiza mediante un tornillo de métrica 6.

#### Tablero

Aglomerado de partículas de madera de 25 mm de espesor, encolado con resinas sintéticas y especialmente diseñado para aplicaciones que requieran alta resistencia a la flexión. De densidad media 660/635 Kg/m<sup>3</sup> según norma EN 323. Acabado laminado. El canto de Pvc de 2mm de espesor según norma UNE 56.843:01. El tablero será único en puestos enfrentados. El ala se colocará indistintamente a dcha o izqda de la mesa principal.

### Prestazioni opzionali

- Canale di elettrificazione semplice o doppio che permette la collocazione di ciabatte e il passaggio dei cavi. Di elevata capacità e smontabile per facilitare l'installazione dei sistemi elettrici.
- 2 passacavi frontali in 2 rifiniture.
- Coperchio abbattibile frontale e laterale con vassoio per ciabatta in 2 rifiniture.
- Uscita di cavi vertebrata per tavoli individuali o totem per postazioni di gruppo.
- Cassetto sospeso con serratura.
- Pannello esterno metallico in lamiera.

### Struttura

#### Barra trasversale

Profilo metallico 50x30 in acciaio laminato a freddo con uno spessore di 1.5 mm ai sensi della DIN 2395. Tale barra trasversale si fissa al piano e al profilo orizzontale della gamba del tavolo.

#### Gamba rettangolare

Insieme di profili, 2 verticali rettangolari 50x30x1.5 e orizzontale da 50x40 mm come se fosse un portico aperto, spessore -2, ai sensi di DIN 2395. Finiscono in livellatori antiscivolo che permettono di compensare i dislivelli del pavimento, 20 mm. Tutta la struttura riceve un pretrattamento che consiste in sgrassaggio, lavaggio e fosfatazione seguito da uno strato di resina epossidica in polvere da 60/80 micron e da un processo successivo di polimerizzazione. Tale copertura in polvere rispetta la vigente normativa di reazione al fuoco UNE 23827-90. L'unione del telaio al piano viene effettuata mediante una vite metrica 6.

#### Ripiano

Agglomerato di particelle di legno di 25 mm di spessore, incollato con resine sintetiche e progettato appositamente per applicazioni che richiedano alta resistenza alla flessione. Di densità media 660/635 Kg/m<sup>3</sup> in base alla normativa EN 323

Rifinitura laminata. Il bordo in Pvc di 2mm di spessore in base alla normativa UNE 56.843:01. Il piano sarà unico per postazioni poste l'una di fronte all'altra.

L'ala potrà essere collocata indistintamente a destra o sinistra del tavolo principale

### Performances en option

- Chemin de câbles simple ou double qui permet de poser des boîtiers de prises et de passer les fils. D'une grande capacité et détachable pour faciliter l'installation des systèmes électriques.
- 2 passe-câbles à l'avant en 2 finitions.
- Couvercles rabattable avant et latéral avec bac pour boîtier de prises en 2 finitions.
- Chemin de câbles vertical articulé pour tables individuelles ou totem pour postes regroupés.
- Tiroir suspendu avec serrure.
- Voile de fond métallique en tôle lisse.

### Structure

#### Traverse

Profil métallique de 50x30 en acier laminé à froid d'une épaisseur de 1.5 mm selon DIN 2395. Cette traverse est fixée au panneau et profil horizontal du pied.

#### Pied rectangulaire

Ensemble de profils, 2 verticaux rectangulaires 50 x 30 x 1,5 et un horizontal de 50 x 40 mm en forme de portique, épaisseur -2, selon DIN 2395. Ils sont parachevés par des patins réglables antidérapants qui permettent de compenser les dénivélés du sol, 20 mm.

Toute la structure reçoit un pré-traitement consistant en dégraissage, lavage et phosphatage suivi d'une couche de poudre époxy de 60/80 microns, et d'un traitement ultérieur de polymérisation. Cette couverture en poudre est conforme à la réglementation en vigueur de réaction au feu UNE 23827-90.

Le bâti et le panneau sont fixés par une vis de métrique 6.

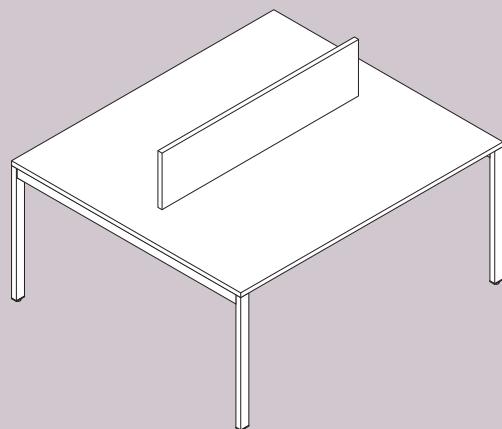
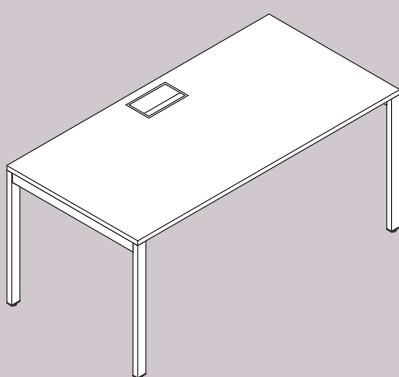
#### Panneau

Aggloméré de particule de bois de 25 mm d'épaisseur, encollé avec des résines synthétiques et spécialement conçu pour des applications qui exigent une haute résistance à la flexion. De densité moyenne 660/635 Kg/m<sup>3</sup> selon norme EN 323

Finition stratifiée. Le chant en PVC de 2 mm d'épaisseur selon norme UNE 56.843:01.

Le panneau sera unique dans les postes en vis-à-vis

Le retour se met indistinctement à droite ou à gauche de la table principale.



# CUBE ARMARIOS

CARACTERÍSTICAS • CARATTERISTICHE • CARACTÉRISTIQUE

## Prestaciones

- Niveladores accionables desde el interior del armario.
- Estantes regulables cada 32 mm.
- Capacidad / hueco libre entre estantes para AZs

## Descripción

### Estructura

Laterales, techo y puertas en aglomerado de partículas de madera de 19 mm de espesor.  
Base y estantes en aglomerado de partículas de madera de 25 mm de espesor.

Trasera remetida en aglomerado de partículas de madera de 10 mm de espesor.

Aglomerado encolado con resinas sintéticas y especialmente diseñado para aplicaciones que requieran alta resistencia a la flexión, rayado, manchas....., de densidad media 630 Kg/m<sup>3</sup> según norma EN 14323

Acabado laminado. El canto de Pvc de 1mm de espesor según norma UNE 56.843:01

De fácil y rápido montaje. Todos los elementos irán atornillados mediante excéntricas excepto la trasera que será clipada

Puertas batientes o puertas batientes bajas

Con Bisagras de 110º de apertura.

Tiradores de inyección color aluminio

Sistema de cierre

## Opciones

- Cerradura y llave amaestrada y abisagrada.
- Techo en aglomerado acabado laminado en e-19 o 25 mm.
- Estantes metálico, fijos y móviles de e-25mm que permiten colgar carpetas.
- Archivos extraíbles.

## Prestazioni

- Livellatori azionabili dall'interno dell'armadio.
- Scaffali regolabili ogni 32 mm.
- Capacità/cavità libera fra ripiani per AZ

## Descrizione

### Struttura

Laterali, tetto e porta in aglomerato di particelle di legno con spessore di 19 mm.  
Base e ripiani in aglomerato di particelle di legno di 25 mm di spessore.

Parte posteriore ripiegata in aglomerato di particelle di legno di 10 mm di spessore.

Aglomerato incollato con resine sintetiche e progettato appositamente per applicazioni che richiedano un'elevata resistenza alla flessione, ai graffi, alle macchie ..., di densità media 630 Kg/m<sup>3</sup> in base alla normativa EN 14323

Rifinitura laminata. Il bordo in Pvc di 1mm di spessore in base alla normativa UNE 56.843:01

Di facile e rapido montaggio. Tutti gli elementi verranno avvitati a mezzo di viti eccentriche, tranne quello posteriore che verrà agganciato.

Porte battenti o porte battenti basse

Con cerniere con apertura a 110º.

Maniglie color alluminio

Sistema di chiusura

## Opzioni

- Serratura e chiave abbinata e cerniere.
- Tetto in aglomerato con rifinitura in laminato di e-19 o 25 mm.
- Scaffali metallici, fissi e mobili da e-25mm a cui è possibile appendere cartelle.
- Archivi estraibili.

## Performances

- Patins réglables de l'intérieur de l'armoire.
- Tablettes réglables tous les 32 mm.
- Capacité / espace vide entre tablettes pour AZs

## Description

### Structure

Côtes, plafond et portes en aggloméré de particules de bois de 19 mm d'épaisseur.  
Socle et tablettes en aggloméré de particules de bois de 25 mm d'épaisseur.

Arrière en retrait en aggloméré de particules de bois de 10 mm d'épaisseur.

Aggloméré encollé avec des résines synthétiques et conçu spécialement pour des applications qui exigent une haute résistance à la flexion, aux rayures, aux taches,... de densité moyenne 630 kg/m<sup>3</sup> selon norme EN 14323

Finition stratifié. Le chant en PVC de 1mm d'épaisseur selon norme UNE 56.843:01.

Facile et rapide à monter. Tous les éléments seront fixés à l'aide de vis excentriques sauf le derrière qui sera clipsé.

Portes battantes ou portes battantes basses

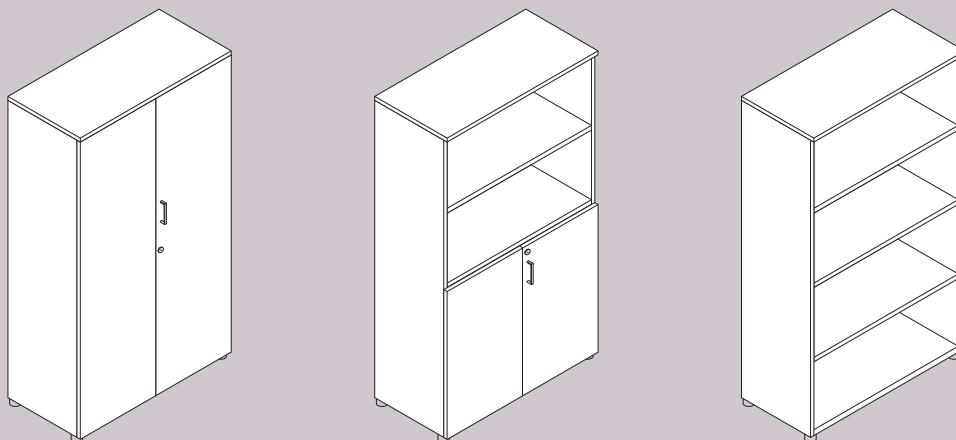
Avec des charnières à ouverture de 110°.

Poignées en injection couleur aluminium

Système de fermeture.

## Options

- Serrure et clé de passe-partout et à charnières.
- Plafond en aggloméré, finition stratifié e-19 ou 25 mm.
- Tablettes métalliques, fixes et mobiles de e-25mm qui permettent de suspendre des dossiers.
- Classeurs extractibles.

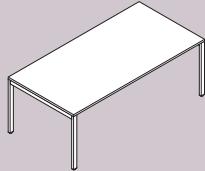


# CLIC MESA

## Mesa rectangular.

Scrivania rettangolare.  
Plan de travail rectangulaire.

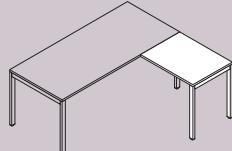
F 100 A 200  
F 80 A 140 160 180  
F 60 A 120 140



## Ala para mesa independiente.

Ala per scrivania indipendente.  
Retour pour plan indépendant.

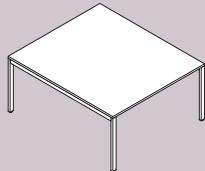
F 60 A 80 100



## Mesas enfrentadas.

Postazione doppia.  
Tables en vis-à-vis.

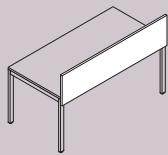
FT 140 A 140 160  
FT 160 A 140 160 180



## Panel frontal para mesa individual (laminado o tapizado).

Pannello frontale scrivania individuale (laminato o imbottito).  
Ecran de séparation frontal pour poste individuel (stratifié ou verre).

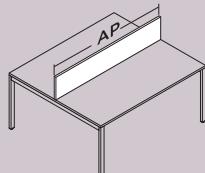
F 80 A 140 160 180  
F 60 A 120 140



## Panel frontal para mesas enfrentadas (laminado, tapizado o cristal).

Pannello frontale scrivanie contrapposte (laminato, imbottito o vetro).  
Ecran de séparation frontal pour postes face à face (stratifié, tapissé ou verre).

A 140 AP 100 120 140  
A 160 AP 100 120 140 160  
A 180 AP 100 120 140 160 180



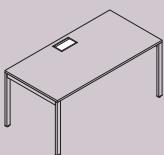
# CLIC MESA

**Mesa reuniones redonda.**  
Tavolo riunioni rotondo.  
Table de réunion ronde.

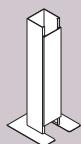
F 120 A 120



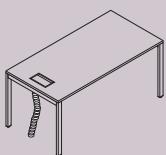
**Tapa abatible frontal.**  
Sportello frontale abbattibile.  
Couvercle rabattable frontal.



**Electrificación vertical.**  
Gamba centrale per salita cavi.  
Pied central circulation verticale des câbles.

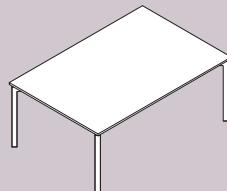


**Subida de cables articulada.**  
Gestione dei cavi articolato.  
Gestion des câbles articulé.

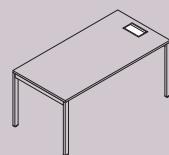


**Mesa de reuniones rectangular.**  
Tavolo riunioni rettangolare.  
Table de réunions rectangulaire.

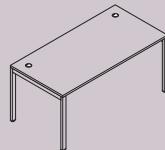
F 120 A 180 240



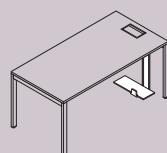
**Tapa abatible lateral con bandeja.**  
Sportello laterale abbattibile con vassoio.  
Couvercle rabattable latéral avec bac.



**Pasacables.**  
Passacavi.  
Sortie de câbles.



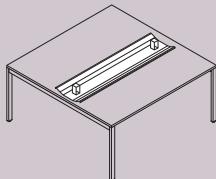
**Soporte CPU.**  
Supporto computer.  
Support CPU.



# CLIC MESA

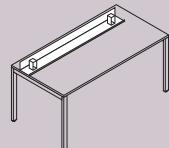
**Canal de electrificación doble.**  
Canale elettrificazione doppio.  
Chemin de câbles double.

A 140 160 180



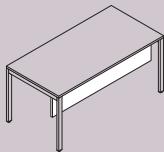
**Canal de electrificación simple.**  
Canale elettrificazione semplice.  
Chemin de câbles simple.

F 100 A 200  
F 80 A 120 140 160 180  
F 60 A 80 100

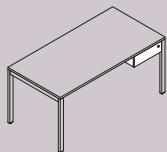


**Faldón metálico.**  
Pannello in metallo.  
Voile de fond métallique.

H 30 F 100 A 200  
H 30 F 80 A 120 140 160 180  
H 30 F 60 A 80 100



**Cajón suspendido.**  
Cassetto sospeso.  
Tiroir suspendu.



# CUBE BLOQUE

**Bloque rodante o sobre topes 3,6**  
Blocco rotante o su pannelli 3,6  
Caisson roulant ou sur patins 3,6

F 60 A 42

**Bloque rodante o sobre topes 3,3,3**  
Blocco rotante o su pannelli 3,3,3  
Caisson roulant ou sur patins 3,3,3

F 60 A 42



**El producto y su gama pueden sufrir modificaciones. Consultar tarifa para ver condiciones vigentes.**  
Il prodotto e la sua gamma può essere cambiata. Controlla i prezzi per vedere le condizioni attuali.  
Le produit et sa portée peut être changée. Vérifier les tarifs pour voir les conditions actuelles.

# CUBE ARMARIO

Gama completa de armarios.

Gamma completa di armadi.

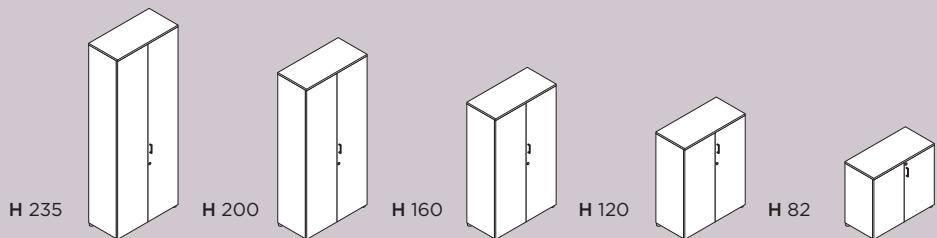
Gamme complète d'armoires.

Con puertas.

Con porte.

Avec portes.

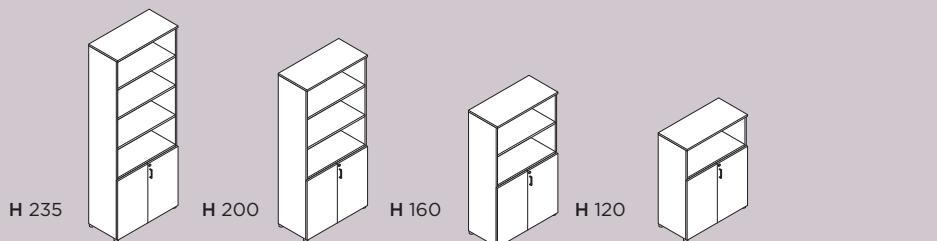
A 90



Puertas batientes bajas.

Porte battenti basse.

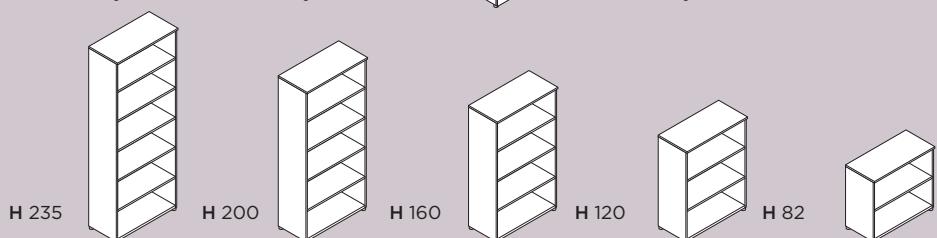
Portes battantes basses.



Sin puertas.

Senza porte.

Sans portes.

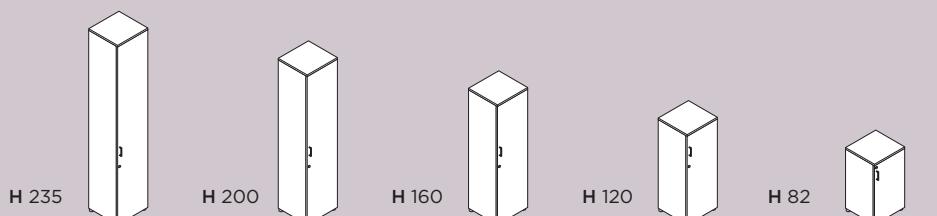


Con puertas.

Con porte.

Avec portes.

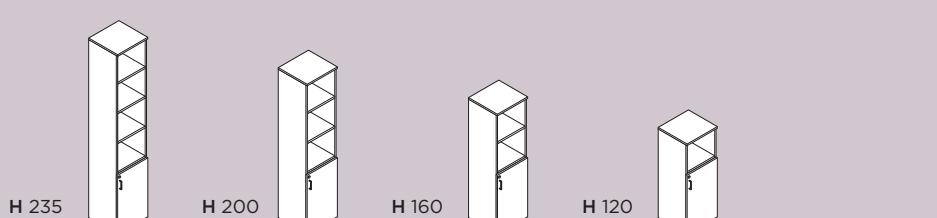
A 45



Puertas batientes bajas.

Porte battenti basse.

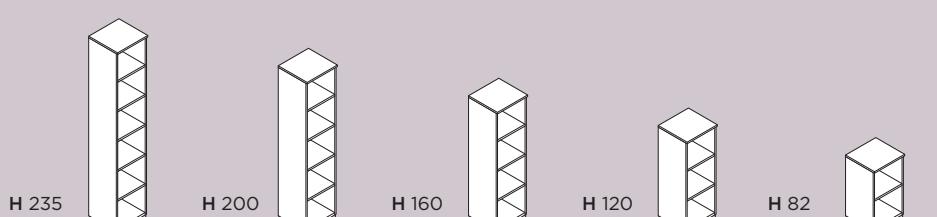
Portes battantes basses.



Sin puertas.

Senza porte.

Sans portes.

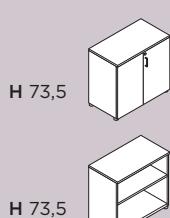


Con puertas.

Con porte.

Avec portes.

A 80



Sin puertas.

Senza porte.

Sans portes.

# LOS C

Los C es nuestra silla básica y funcional. Su estética diferencial gira en torno a su respaldo, que apoya en una estructura tubular. El respaldo incorpora dos sistemas de fijación simétricos que permiten la fijación en la altura deseada.

Los C è una nostra sedia essenziale e funzionale. La sua differenza estetica ruota attorno alla sua spalliera, che si appoggia su una struttura tubolare. La spalliera include due sistemi di fissaggio simmetrici che permettono la fissazione all'altezza desiderata.



Los C est notre siège essentiel et fonctionnel. Son esthétique différentielle tourne autour de son dossier, qui repose sur une structure tubulaire. Le dossier comprend deux systèmes de fixation symétriques qui permettent la fixation à la hauteur souhaitée.



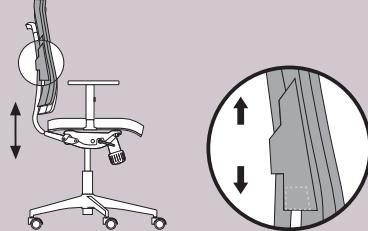
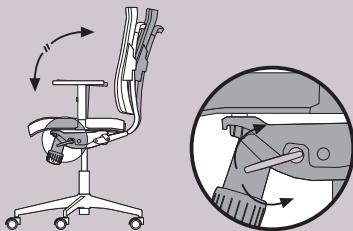
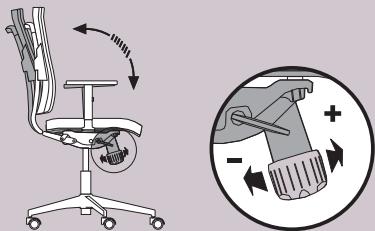


AJUSTES · REGOLAZIONI · RÈGLAGES

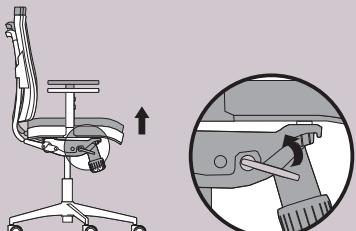
**Control de tensión.**  
Controllo di tensione.  
Contrôle de tension.

**Bloqueo del respaldo.**  
Blocco dello schienale.  
Blocage du dossier.

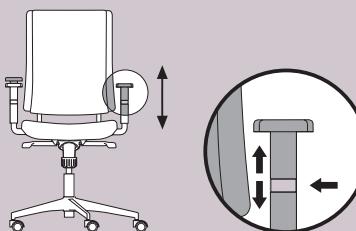
**Altura respaldo**  
Altezza dello schienale.  
Hauteur dossier.



**Altura asiento.**  
Altezza sedile.  
Hauteur assise.



**Altura de los brazos.**  
Altezza dei braccioli.  
Hauteur des accoudoirs.



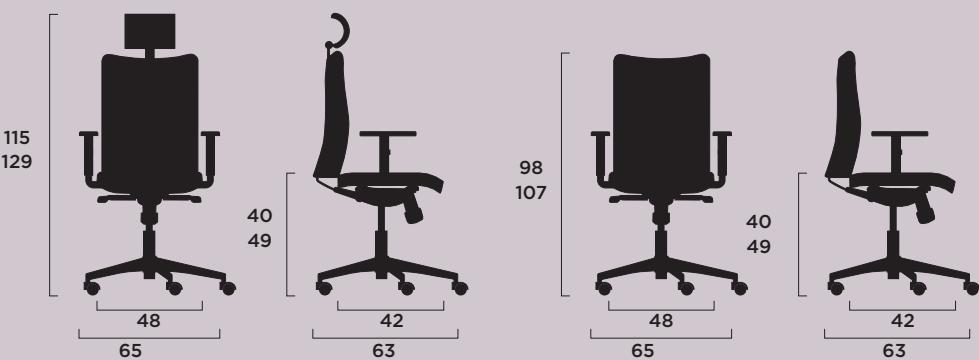
# KENA C

• Kena C comparte con Los C mecanismo, base y brazos. A diferencia de Los C, la personalidad de esta silla radica en el respaldo, un modelo más clásico y atemporal construido sobre una carcasa de inyección plástica tapizada en su parte delantera.

• • Kena C condivide con Los C meccanismo, base e braccioli. A differenza di Los C, la personalità di questa sedia risiede nella spalliera, un modello più classico e senza tempo costruito su un'anima in plastica con la parte anteriore imbottita.

• Kena C partage avec Los C le mécanisme, le socle et les accoudoirs. À la différence de Los C, la personnalité de ce siège réside dans le dossier, un modèle plus classique et atemporel construit sur une coque en injection plastique tapissé sur l'avant.



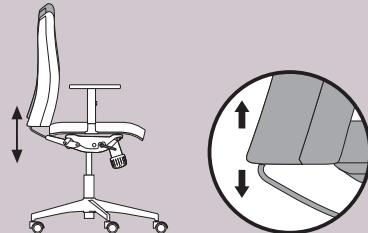
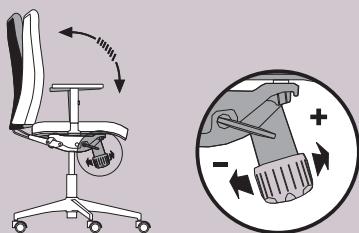


AJUSTES · REGOLAZIONI · RÉGLAGES

**Control de tensión.**  
Controllo di tensione.  
Contrôle de tension.

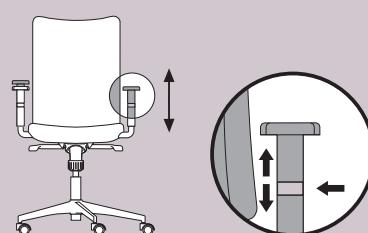
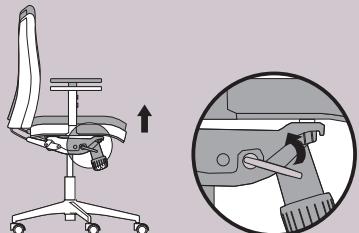
**Bloqueo del respaldo.**  
Blocco dello schienale.  
Blocage du dossier.

**Altura respaldo**  
Altezza dello schienale.  
Hauteur dossier.



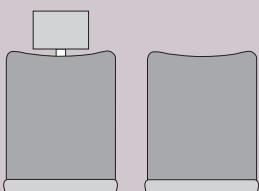
**Altura asiento.**  
Altezza sedile.  
Hauteur assise.

**Altura de los brazos.**  
Altezza dei braccioli.  
Hauteur des accoudoirs.



RESPALDO · RETROSCIENALE · DOSSIER

**Tapizado.**  
Rivestita.  
Tapisé.



## SLAT C

•

C-Series también cuenta con una silla operativa con respaldo de malla. Hemos trabajado sobre el modelo Slat16 para conseguir un modelo más competitivo en precio y el resultado es Slat C, una silla operativa que comparte prestaciones con su hermana mayor.

Slat C sólo está disponible en respaldo de malla y brazos 1D. Opcionalmente podemos añadirle la regulación de altura lumbar.

••

C-Series può contare anche su una sedia operativa con spalliera a rete. Abbiamo lavorato sul modello Slat16 per ottenere un modello dal prezzo più competitivo e il risultato è Slat C, una sedia operativa che condivide le prestazioni con la sua sorella maggiore.

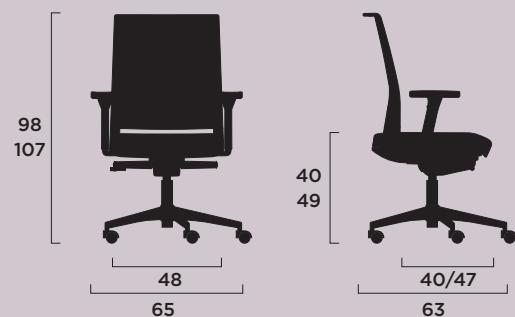
Slat C è disponibile solo con spalliera a rete e braccioli 1D. Come opzione si può aggiungere la regolazione lombare in altezza.

••

C-Series propose également un siège de travail avec dossier en résille. Nous avons travaillé sur le modèle Slat16 pour obtenir un modèle plus compétitif en prix et le résultat est Slat C, un siège de travail qui partage des options avec sa sœur ainée.

Slat C n'est disponible qu'avec un dossier en résille et des accoudoirs 1D. Nous pouvons en option lui rajouter le réglage de hauteur lombaire.



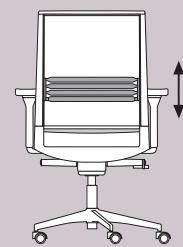
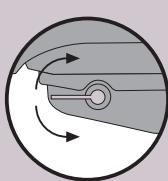
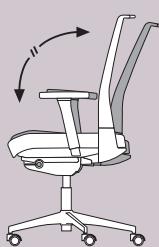
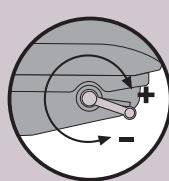
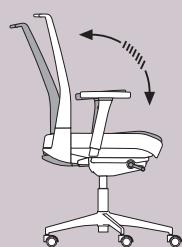


AJUSTES · REGOLAZIONI · RÈGLAGES

**Control de tensión.**  
Controllo di tensione.  
Contrôle de tension.

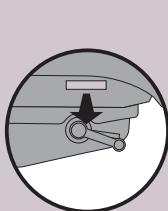
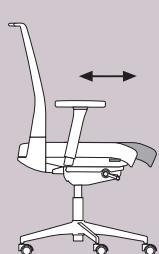
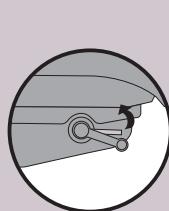
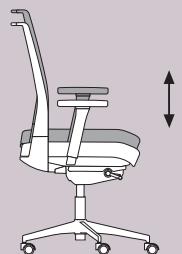
**Bloqueo del respaldo.**  
Blocco dello schienale.  
Blocage du dossier.

**Altura lumbar.**  
Altezza lombare.  
Hauteur lombaire.

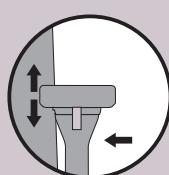
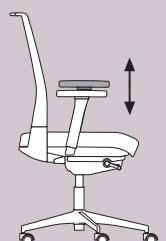


**Altura asiento.**  
Altezza sedile.  
Hauteur assise.

**Profundidad del asiento.**  
Profondità sedile.  
Profondeur de l'assise.



**Altura de los brazos.**  
Altezza dei braccioli.  
Hauteur des accoudoirs.



## VISITAS Y FORMACIÓN

•

C-Series también cuenta con dos sillas para visitas. Se trata de los modelos sobre 4 patas Kena y Trazo. Las versiones incluidas son las que montan el respaldo y el asiento de inyección. En el modelo Trazo podremos, opcionalmente, colocar una almohadilla tapizada sobre el asiento.

••

C-Series può contare inoltre su due sedie per le visite. Si tratta dei modelli su quattro piedi Kena e Trazo. Le versioni incluse sono quelle che montano la spalliera e la seduta ad iniezione. Nel modello Trazo possiamo, optionalmente, collocare sulla seduta un cuscinetto imbottito.

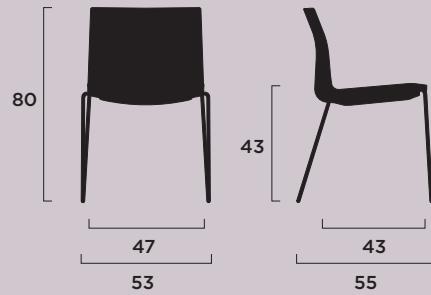
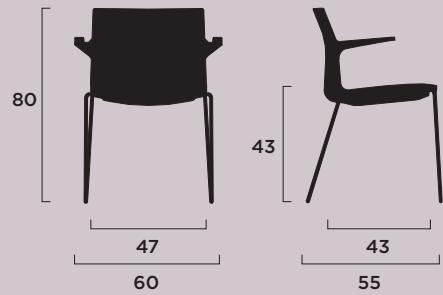
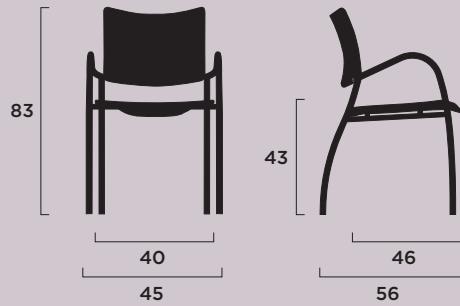
••

C-Series propose également deux sièges pour visiteurs. Il s'agit des modèles sur 4 pieds Kena et Trazo. Les versions comprises sont celles qui ont le dossier et l'assise en injection. Sur le modèle Trazo, nous pourrons, en option, mettre un coussin tapissé sur l'assise.



COTAS · DIMENSIONI · COTES

---



**dynamobel**



**Dynamobel S.A.**

**CENTRAL INBOX, SPAIN**  
Ctra. Madrid Km 24  
31350 Peralta  
Navarra, Spain  
T +34 948 750 000  
F +34 948 750 750  
info@dynamobel.com

**CENTRAL BOX, SPAIN**  
Ctra. de Guipúzcoa Km 7,5  
Apdo. 1074 31080 Pamplona  
Navarra, Spain  
T +34 948 303 171  
F +34 948 302 581  
info@dynamobel.com

Nos salimos de la estructura rígida de muchas empresas del sector en el que se imponen soluciones estándar sin cuestionarse las limitaciones que éstas imponen en las buenas ideas.

Nuestro propósito es ir más allá, un paso por delante, porque creemos que las buenas ideas merecen más que una solución masiva.

Trabajamos por entender a los creadores y explorar formas de resolver sus obras, que ofrezcan un adecuado equilibrio entre personalización e industrialización. Las buenas ideas no comprometen forma ni función. Defenderemos esto ante todo.

Ci allontaniamo dalla struttura rigida di molte aziende del settore, che impongono soluzioni standard senza tenere conto dei limiti che esse rappresentano per le buone idee.

Il nostro proposito è di andare oltre, un passo avanti, perché crediamo che le buone idee meritino più di una soluzione standardizzata.

Lavoriamo per capire i creativi ed esploriamo nuovi modi di interpretare le loro opere, per offrire un giusto equilibrio tra la personalizzazione e l'industrializzazione. Le buone idee non compromettono né la forma né la funzione. Questo è ciò che saremo sempre pronti a difendere.

Nous sommes sortis de la structure rigide de nombreuses entreprises du secteur dans lequel s'imposent des solutions standard sans qu'on se pose la question des limitations que celles-ci imposent aux bonnes idées.

Nous voulons aller plus loin, parce que nous croyons que les bonnes idées méritent autre chose qu'une solution massive.

Nous travaillons pour comprendre les créateurs et explorer des façons de résoudre leurs œuvres, qui offrent un équilibre approprié entre personnalisation et industrialisation. Les bonnes idées n'engagent ni forme ni fonction. C'est ce que nous défendons avant tout.



españa,  
technology  
for life.

DESIGN DYNAMOBEL  
PHOTOGRAPHY DREAMBOX, DYNAMOBEL  
KJM/CAT/094/12

© DYNAMOBEL. ALL RIGHTS RESERVED.  
REPRODUCTION OF THE WHOLE OR ANY PART  
OF THE CONTENTS IS PROHIBITED.